

Mtra. Victoria Eugenia Morton Gómez

Cubículo: 184, 56309700 exts. 1259 y 1390.

Correo institucional: vemorton@upn.mx

Formación académica.

- Maestra en Investigación y desarrollo de la educación por la Universidad Iberoamericana.
- Candidato a Doctor por la Universidad Nacional de Educación a Distancia, Madrid.

Distinciones.

- Premio de la convocatoria “Educación por el Arte” en dos ocasiones por parte del Instituto Nacional de Bellas Artes y el CONACULTA.

Líneas de investigación.

- Educación Artística.
- Formación de docentes de educación artística en contextos de diversidad cultural.

Proyectos de investigación UPN.

- Manejo Pacífico de conflictos a través del arte como terapia cultural.
- Procesos de mediación en la enseñanza de las artes visuales.
- Prácticas interdisciplinarias en la enseñanza del teatro.

Publicaciones recientes.

Morton, Victoria Eugenia. (2008). El impacto del enfoque intercultural en la formación docente. *Mesa: Lingue e problema linguistici dell'America indígena*. 6-12. Congreso Internacional de Americanística: Perugia Italia maggio.

Morton, Victoria Eugenia. (2009). Los talleres de artes plásticas, un oasis para el desarrollo expresivo de los estudiantes de secundaria. En *Revista electrónica Centro Nacional de las Artes*. (En proceso).

Programas educativos UPN en los que participa.

- Licenciatura en Educación Indígena.
- Licenciatura en Psicología.
- Maestría en Desarrollo Educativo.
- Maestría en Gestión de la Convivencia y Cultura de Paz.

Tesis dirigidas concluidas recientemente en la UPN.

Ángeles, Aidé. (2007). *La práctica docente preescolar ante la danza y la música: un acercamiento a las historias de vida de las educadoras*. (Tesis maestría). UPN, México.

Nieto, Mitsi. (2008). *Intervención para el desarrollo de la expresión simbólica a través de las artes plásticas en jóvenes de una secundaria pública*. (Tesis maestría). UPN, México.